

## EDITORIAL

Liebe Musikkolleginnen und Musikkollegen

Mit Kontext etabliert die Musikgesellschaft Reiden ein einzigartiges «musikalisches» Format. Die Veranstaltungsreihe bietet interessierten Blechbläserinnen und Blechbläsern, Schlagzeugerinnen und Schlagzeugern die Möglichkeit, die eigenen, durch Vereine und Formationen oftmals vorgegebenen und somit eng gesetzten musikalischen Grenzen auszuloten und bewusst zu überschreiten. In Konzertbesuchen, während Workshops, in Theorieseminaren oder Podiumsdiskussionen werden Möglichkeiten geschaffen, um Unbekanntes zu entdecken, Bezüge zum persönlichen musikalischen Schaffen herzustellen und vor diesem Hintergrund das eigene Tun kritisch zu hinterfragen und weiterzuentwickeln.

Für eine weitere Öffnung des Formats und einen zusätzlichen Perspektivenwechsel machen wir einen Abstecher in das Genre Folklore und nehmen in der sechsten Ausgabe von «Kontext» die beiden Folklore-Instrumente Alphorn & Büchel genauer unter die Lupe. Im Verlaufe der Geschichte verstummten das Alphorn und der Büchel fast gänzlich. Erst mit dem Folklore-Boom und dem Tourismus der letzten Jahre erlebte das Alphorn bzw. der Büchel eine Renaissance. Die Veranstaltung richtet sich nicht nur an Mitglieder der Musikgesellschaft Reiden, sondern explizit auch an Interessierte ausserhalb unseres Vereins.

Pino Vonarburg, Präsident der Musikgesellschaft Reiden



## ALPHORN & BÜCHEL

Am 7. April 2018 schauen wir dem Alphorn- & Büchelbauer Anton von Gunten vom woodARTmusic aus Reiden über die Schultern. Anton von Gunten zeigt uns in seiner Werkstatt Schritt für Schritt wie ein Alphorn bzw. Büchel entsteht und entführt uns in die faszinierende Welt der beiden Folklore-Instrumente Alphorn und Büchel.

Neben dem Bau der Instrumente erhalten wir spannende Informationen über den Tonumfang und die Tonhöhen. Wir erhalten im Verlauf vom Morgen Zeit für die ersten Gehversuche auf den beiden Instrumenten. Durch die grosse Erfahrung von Anton von Gunten sind auch Fortgeschrittene Alphorn- bzw. Büchel-SpielerInnen herzlich willkommen. Ein interessanter Wissensaustausch ist garantiert.

## INFORMATIONEN

### PROGRAMM

**Samstag, 7. April 2018**

**wood ARTmusic**

Industriestrasse 11 | 6260 Reiden

Parkplätze vor der Werkstatt vorhanden

Alphorn & Büchel

09.00 Uhr

Treffpunkt / Begrüssung  
vor dem Eingang vom woodARTmusic

09.15 – 11.00 Uhr

Alphorn- & Büchelbau  
Herstellung, Pflege Unterhalt, Geschichte,  
Tonhöhe, Tonumfang, Instrumente testen

11.00 – 11.30 Uhr Apéro

### ANMELDUNG

Pino Vonarburg

pvonarburg@bluewin.ch | 077 402 55 67 (18.30 – 19.30 Uhr)

Anmeldeschluss: 2. April 2018

Kosten: Fr. 20.– (für Mitglieder der MGR kostenlos)

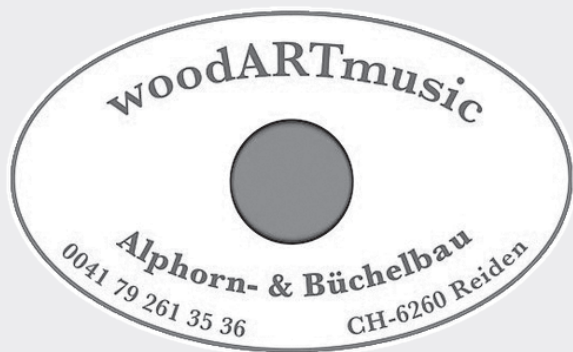
Musikgesellschaft Reiden | [www.mgreiden.ch](http://www.mgreiden.ch)

Kontext  
Musikgesellschaft Reiden

ALPHORN & BÜCHEL

MUSICPUNKT

Blasinstrumente und Perkussion



# Kon text